

Donnerstag, 16. Februar 2012

Uhrzeit	K2	KMH	P1
09:30			
10:00			Workshop
10:30			(How not to get) Lost in translation – Wie Kreativarbeiter aus verschiedenen Generationen voneinander lernen und miteinander arbeiten können
11:00			Jan Bathel, Jonathan Imme
11:30			
12:00			
12:30			
13:00			
13:30			
14:00			
14:30			
15:00			
15:30			
16:00			
16:30			
17:00			
17:30			
18:00			
18:30			
19:00	Abendprogramm		
19:30	arbeit.neu.denken Ein philosophischer Abend zur Zukunft unserer Arbeitswelt		
20:00	Prof. Frithjof Bergmann, Prof. Dr. Axel Haunschild, Dr. Thomas Klischan		
20:30			
21:00			

Freitag, 17. Februar 2012

Uhrzeit	K2	KMH	P1
09:30	Begrüßung Dr. Nikolas Hill, Egbert Rühl		
10:00	Die vielen Zukünfte der Arbeit Prof. Dr. Birger Priddat		
10:30			
11:00	Sessionplanung zum Barcamp Fritz Dyckerhoff		Workshops
11:30		Survival of the Artist Die Azubis	(How not to get) Lost in translation – Wie Kreativarbeiter aus verschiedenen Generationen voneinander lernen und miteinander arbeiten können Jan Bathel, Jonathan Imme
12:00	Echtleben Katja Kullmann		Work in Progress Barcamp & Bildet Banden Welche Form der Interessenorganisation braucht die Kreativwirtschaft? Henning Prox, Elisabeth Mayerhofer
12:30	Der Traum von der schöneren Arbeit Catharina Bruns, Katja Kullmann, Daniel Nauck		
13:00		Fluide Netzwerke Über die Flexibilisierung und (Neu-) Organisation von Arbeit Jörn Hendrik Ast, Bernd Fels, Stephan Ritter	
13:30	Brave New Work? Kreativität als wirtschaftliche Ressource Prof. Dr. Axel Haunschild, Fabian Lettow		
14:00			
14:30		Kollaborationen – Wie Unternehmen Arbeitsformen aus der Kreativwirtschaft adaptieren C. Giesa, F. Große- Dunker, A. Kurth, U. Radetzki, L. Schiller Clausen	
15:00	Selbstbestimmt und prekär Herausforderungen für eine neue Arbeitsgesellschaft Dr. Alexandra Manske, Elisabeth Mayerhofer		
15:30			
16:00		Microwork, Mensch und Algorithmen Michael Schieben	
16:30	Die Menge macht's Crowdfunding zwischen Finanzierung, Marketing und Vertrieb S. Greinert, T. Kreßner, I. Scharf, M. Way	Crowdsourcing – Die Arbeit der Vielen W. Kreider, S. Morghen, C. Pelzer	
17:00			Ergebnispräsentation des Barcamps Fritz Dyckerhoff
17:30		Wovon wir reden, wenn wir über Arbeit reden Avenarius	
18:00			
18:30			
19:00	Abendprogramm		
19:30	Fragmente zur Zukunft der Arbeit Tom Hodgkinson, Nina Pauer, Joachim Zelter		
20:00			
20:30			
21:00			

Samstag, 18. Februar 2012

Uhrzeit	K2	KMH	P1
09:30			
10:00	Soziale Innovation Auf dem Weg zu einem neuen Innovationsverständnis Prof. Dr. Juergen Howaldt		
10:30			
11:00	Sessionplanung zum Barcamp Fritz Dyckerhoff	(Wie) funktionieren die Wikinomics? – Vom Nutzen und Nachteil der Digitalisierung Wolfgang Wopperer	Workshop
11:30	Kreative Lösungen für die großen Aufgaben unserer Gesellschaft Stefan Scheer		Soziale Absicherung für Kreative: Welchen Sozialstaat braucht die Arbeitswelt von morgen? Dr. Christine Kolbe
12:00		Do-It-Yourself und Handmade Revolte gegen die Massenproduktion Anna Neumann, Sophie Pester, Axel Silvester	
12:30			
13:00	Social and Cultural Entrepreneurship Aufbruch in eine neue Wirtschaft? A. Bulmann, T. Friemel, S. Hardung, D. Kerber		
13:30		Technologie als politisches Sujet Christian von Borries	
14:00		Konfliktfeld Urheberrecht Jens Brelle, Volker Grassmuck, Christian von Borries	
14:30	Und wer soll das bezahlen? Wege der Finanzierung kreativer Unternehmungen C. Beese, J. Kunz-Michel, M. Miller, Dr. K. Simonitsch		
15:00		Open Source im Kontext von Software, Kultur und Wissenschaft Prof. Dr. Gabriele Beger, Norbert Schmidt, Till Schneiderei, ZOE.LEELA	
15:30	Zwischen „nicht mehr“ und „noch nicht“ – Auf dem Weg von der Arbeits- zur Kultugesellschaft A. Goehler		
16:00			
16:30		Die Kreativwirtschaft als Blaupause ... ? M. Avenarius	
17:00			
17:30			
18:00			
18:30			
19:00			
19:30			
20:00			
20:30			
21:00			